

ORATORIA

Duración: 40 horas reloj

Modalidad: virtual con encuentros sincrónicos por zoom

Ciclo lectivo: 2026

Convocatoria: 3ra.

Inicio: 11 de Agosto de 2026

Finalización: 29 de Septiembre de 2026

Clases en vivo: Martes 19 hs. (Zoom)

Tutor: Lic. Verónica Berraute

Presentación

La comunicación es una habilidad blanda, relacionada con la inteligencia emocional y la capacidad de adaptación. Una de las habilidades más importantes que tenemos en la vida. No siempre las personas que más saben son las que mejor comunican porque el conocimiento no garantiza una transmisión efectiva.

Esta capacitación, basada en una metodología gradual-integradora, está dirigida a quienes sientan que su manera de expresarse no está en sintonía con lo que quieren transmitir.

Propone entrenar habilidades para comunicar lo que saben de manera más efectiva. Trabajar técnicas que puedan transformarse en herramientas para el arte de hablar. Herramientas que permitan alcanzar objetivos básicos de la oratoria: informar/explicar, convencer, persuadir, entretener.

Destinatarios

El curso está dirigido a personas interesadas en mejorar sus habilidades de comunicación oral, transmitir de manera más efectiva sus ideas y conocimientos, expresarse con mayor fluidez y naturalidad, de la manera más amable posible.

Objetivos

Que los participantes sean capaces de:

- Incorporar herramientas utilizando técnicas propias de la oratoria.
- Fortalecer habilidades comunicacionales que optimicen el arte de hablar.
- Desarrollar competencias para transmitir mensajes de manera efectiva.

Requisitos

- Se recomienda contar con acceso a una computadora con conexión a internet.

Contenidos

Módulo 1: LA VOZ Y EL CUERPO

- La palabra y la construcción del cuerpo.
- El miedo escénico.
- Atributos del orador.
- Comunicación no verbal. El lenguaje corporal
- El lenguaje.

Módulo 2: RESPIRACIÓN Y RELAJACIÓN.

- Sistema respiratorio.
- Sistema fonatorio.
- Sistema resonador.
- Relajación y respiración diafragmática.
- Intensidad, tono, timbre y duración de la voz.

Módulo 3: IMPROVISACIÓN Y STORYTELLING

- La improvisación en la oratoria.
- Afirmaciones y negaciones.
- La pregunta retórica.
- El Storytelling.

Módulo 4: RETÓRICA Y COMPONENTES DEL DISCURSO

- El arte de hablar.
- Los componentes del discurso.
- Recomendaciones para la construcción de un texto discursivo.
- Memorizar o leer.
- El error, acto fallido o equivocación en la oratoria.
- Muletillas
- Figuras retóricas.
- El silencio.

Módulo 5: COMUNICACIÓN DIALECTICA Y ARGUMENTACIÓN

- El discurso como práctica dialéctica.
- Convencer.
- Persuadir.
- La argumentación en el discurso.

Módulo 6: TÉCNICA DE ARTICULACIÓN ANTICIPADA DE VOCALES MUDAS

- Lectura anticipada.
- Posición de las vocales mudas.
- Vocal muda con sílabas.
- Sílabas con consonante dura.
- Bloques de vocales.
- Articulaciones.

Módulo 7: TÉCNICA DE LECTURA CONSCIENTE ANTE EL PÚBLICO

- Conciencia del cuerpo.
- Técnicas vocales.
- La respiración.
- La entonación.
- Los subtextos.
- La naturalidad.

Metodología

Este curso es de **modalidad** virtual y tiene una duración de dos meses. Asimismo, está planteado un (1) encuentro sincrónico semanal con el equipo de tutoría para facilitar el desarrollo de los temas a abordar. En dicho encuentro se realizará una exposición teórica como también la explicación de algún caso práctico o ejercicio. Las clases sincrónicas serán por **zoom**. El día de inicio del curso cada alumno recibirá sus **datos de ingreso** (usuario y contraseña) que le permitirán acceder a la plataforma.

Los **contenidos** están desarrollados en unidades didácticas, que contemplan palabras claves, material de lectura obligatoria y de apoyo, actividades de evaluación diseñadas por los expertos junto con propuestas de reflexión y análisis orientadas a poner en práctica los conocimientos adquiridos.

Todos los **recursos disponibles** en el campus podrán ser descargados por los participantes y alojados en sus respectivos dispositivos electrónicos.

El **campus virtual** está articulado sobre una plataforma de entorno Moodle, que es un sistema de gestión que promueve la construcción de comunidades de aprendizaje de la que participan expertos, tutores y cursantes de todo el país. Tiene una interfaz de navegación apoyada en tecnología sencilla e intuitiva que simplifica los recorridos didácticos por los trayectos para los cursantes, y ello posibilita la adquisición de nuevas herramientas de desarrollo laboral.

Evaluación / Condiciones de aprobación

El estudiante podrá acceder al campus con su usuario y contraseña para descargar materiales y realizar las tareas propuestas por el equipo de tutoría. La aprobación del curso requiere:

- **Realización de actividades** de revisión obligatorias por cada unidad.
- **Participación** activa en los foros de debate y consulta.
- **75% de asistencia** a las clases sincrónicas programadas.
- **Aprobación** de la instancia final de evaluación integral.

Una vez cumplidos los requisitos y respondida la encuesta de satisfacción obligatoria, se podrá descargar el **certificado digital avalado por UTEDYC**.