

DISEÑO GRÁFICO ASISTIDO POR COMPUTADORAS I – ILLUSTRATOR**Ciclo lectivo: 2026****Cuatrimestre: Primero****Instructor: Karina Frabasil****Cursada: Martes de 18:30 a 21:30 hs.****Duración: 50 horas reloj****Período: 30 de marzo al 17 de julio****Presentación**

Nada se concibe en el mundo actual sin diseño gráfico, es por ello que el CFP UTEDYC ofrece este curso y con programas que se utilizan en el mercado laboral.

Programas como Adobe Illustrator ofrecen una amplia gama de posibilidades a quienes deseen incursionar en el campo del diseño gráfico. El propósito del curso es acompañar a los participantes a explorarlo y a aprender a aplicar las herramientas y técnicas más comunes a partir de una ejercitación constante. Este programa trabaja principalmente a través del dibujo vectorial para crear piezas gráficas tanto destinadas al uso digital como para ser impresas. Las composiciones gráficas pueden luego exportarse a todo tipo de escalas, lo que permite a los usuarios un amplio rango de aplicación de sus producciones.

Objetivos generales

Que el participante logre:

- Desarrollar la propia creatividad.
- Desarrollar su capacidad analítica, su actitud crítica-reflexiva y su aptitud proyectual acerca de la comunicación gráfica.
- Aplicar los conceptos y herramientas básicas para diferentes diseños.

El egresado poseerá un nivel de diseño que lo capacitará para:

- Reconocer la importancia del diseño vectorial y sus múltiples posibilidades de aplicación dentro del Diseño Gráfico.
- Identificar las herramientas básicas para su utilización y adquirir destrezas en el manejo de las mismas.

- Aplicar conceptos teóricos fundamentales del diseño en los proyectos a realizar.

Contenidos

UNIDAD I: PRESENTACIÓN

- Manejo y presentación del entorno de trabajo. Creación de archivos nuevos y características según la necesidad. Trabajar con capas y mesas de trabajo.
- Uso de las herramientas básicas para formas geométricas: rectángulos, elipses, polígonos, líneas y estrellas.
- Edición de los elementos: alinear y transformar. Herramienta buscatrazos.

UNIDAD II: OBJETOS – COLOR – EDICIÓN

- Utilización de atajos con el teclado y el mouse: importante a la hora de diseñar.
- Transformación de objetos: funciones para escalar, rotar, reflejar y distorsionar.
- Uso del panel de color. CMYK y RGB.
- Relleno con colores plenos, degradados y patrones.
- Creación de una paleta personalizada en el panel de muestras.
- Uso del panel de transparencia y modos de fusión. Fusión de formas y colores. Cómo pintar con la herramienta de malla de degradado.

UNIDAD III: TEXTOS – COMPOSICIÓN Y TRANSFORMACIÓN

- Uso del panel de texto. Cómo agregar texto a un documento. Cómo elegir una fuente tipográfica. Uso de las cajas y creación de columnas de texto. Cambio de atributos del párrafo. Textos deformados y adaptados a un trayecto irregular. Cómo agregarle color al texto.
- Convertir a contorno o curva para transformarlo en dibujo y editarlo.
- Dibujo con la herramienta pluma y sus variantes.
- Técnicas de dibujo para líneas rectas y curvas.

UNIDAD IV: PLUMA: DIBUJO DIGITAL – IMÁGENES

- Uso de imágenes. Calco de imágenes. Edición de la pluma con el dibujo vectorial. Cómo crear máscaras de recorte.
- Cómo guardar los archivos según cada diseño. Opciones de importación y exportar. Cómo enlazar las imágenes y textos. Combinación de archivos de Illustrator y Photoshop.
- Preparación de archivos para formatos de impresión y digital.



Metodología

- A lo largo del curso se abordarán todos los temas del programa acompañados por casos prácticos para la correcta interpretación de los mismos.
- Cada clase tendrá una duración de tres horas y serán de frecuencia semanal. Los días feriados nacionales no se dictan clases.
- Se utilizarán recursos tales como videos, audios, materiales. También se realizarán actividades escritas y orales, así como ejercicios prácticos de carácter complementarios al trabajo final.

Aprobación

- Se debe alcanzar como mínimo un 75% de presentismo en las clases.
- Se debe cumplir con los objetivos de aprendizaje que el instructor proponga.
- Se realizará un trabajo final integrador y obligatorio que deberá ser aprobado para obtener la certificación de finalización y aprobación del curso.